

혜원 eunhaya2000@hanmail.net

지난시기 자여론 정립과정에 대한 평가

무엇을 보강하여야 할것인가?

공부해야 할 사상, 여성학?

틀이 어떤해야 하는가?

계획을 어떻게 수립하는 것이 좋을것인가?

-개론서: 여성학 강의 (그나마 좋다.)

-제 3세계(탈식민주의)페미니즘

민족주의와 페미니즘

.....우리는 이런 부분을 공부할 필요가 있다.

위험한 여성(대안적)이지는 못하다.)

내쇼날리즘과 젠더

-가부장제 이론, 여성해방론과 인간본성(4대이론)

혜원

자여론이 무엇인가? 무엇을 밟히려고 하는가?

지금까지는

1. 밟혀진 사상(주사)에 범주에 있어 여성이라는 것을 끼워 넣는 식

사상에서 밟히지 못하는 부분이 있다.

독창적이어야 하지 않는가?

새로운 이론을 만드는 것은 아주아주 어렵다.

민족문제.....

제급문제..... 가사노동, 노동, 성별분업

성(남,녀의 위계질서)의 문제.....섹규얼리티

.....이러한 3가지 틀(범주)로 나누어서

고민하면 좋을 듯

-탈식민주의 페미니즘 (태해숙)

.....우리나라 최초로 탈식민주의 페미니즘 소개

탈식민주의(영,미 페미니즘 제외한 모든 것)가 뭔지 쉽게 설명, 소개하는 형식

그래서....

제급....학생운동의 위기

2. 담론 중심 (시급하고 갑갑한 것 중심)으로 되었다.

.... 이것이 현재로써 중요한 것 같다.

부문계열운동.....서열화, 편의상 범주를 나눈 것 뿐인데, 전체적 범주에서는 학생운동이 부문
계열일수도 있다. 민주주의.....큰세력중심

출발점은....

우리가 싸워야 할 적은 무엇인가?

우리운동을 위치짓는 문제

1)현재 한국사회 여성의 현실, 여성의 처지로부터 출발해서

전략적일 필요도 있다: 방향과 넓이를 어디까지 잡을 것인가?

2)현재의 한국사회의 여성운동은 뭐가 문제인가? 그문제는 어디에서 기인하는가? 왜 대중적
이지 못하고 있는가?

한총련이 사업과 투쟁에서 여성이 배제되지 않도록

우리논리만으로 이야기하기 보다 그들의 논리로 치고 들어가야 한다.

(페미니스트라고 하면 안먹힌다.....우리 내용을 잘 담아야, 미군철수:성매매 문제와 함께.)

2)대중의 이해와 요구는 무엇인가

다양한 사람의 목소리 들으며..... 데이터가 있어야...

.....여성운동의 대중화에 대한 구체적이고 실천적인 고민들을....

부문계열이 잘되면 운동이 풍부화 되고 발전한다.

실력싸움: 우리스스로의 저신도 중요

여학일꾼들을 보면서 여성운동을 느낀다.....여성운동을 평화하기도

현실적 목표와 전망(주체역량 과약속에서)... 어디서부터 어느정도까지

.....전략전술이 필요

당면한 문제 고민들부터 해결해야...

-여학우들을 여학생회 두리에 어떻게 잘 묶어낼 것인가?

: 여학우와 함께 호흡해야 ...어떻게?

자여론을 정리하고자 하는 목적?

자주적여성운동이 무엇이며 왜 필요한가? 배경에서부터

출발은 여성이라는 범주에서 여성의 시각으로... (전문성과 독창성이 현재는 부족)

여성은 여성문제만 느끼는 것은 아니다.....중첩되면서 오히려 다른문제가 더 중요시 될 수
있다.

....바로 이것이 중심이다.

그러나 학생회와의 문제를 더 크게 느끼지는 않는지....

: 함께 가는것이라는 인식이 중요. 열심히 하려고 하는 사람을 누가 밀리겠는가?

....출범식 본무대

- 옛날에는 억압, 폭압이 많아서 하고 싶어도 못할 수밖에 없는 조건

그러나 요즘은. 옳고 자기에게 얻을 것이 있다면 한다(자주성), 자본주의, 사회주의가 요즘 사람들에게는 중요하지 않다.

- 학생회로 뮤이는 것도 마찬가지..... 변화되는 지형 가까이 다가가야,

학생회가 가까이 직접 다가오거나 스스로 필요성을 못느끼면 안한다. 소속되는 걸 싫어한다. 분위기나 바람에 휩쓰리지 않는다.

: 여 휴 등 작고 가까운 공간을 활용 잘해야.. 이슈화 되는 것을 지속적으로 잡아서...

참여하고, 모일수 있는 내용과 공간을 다양하게 만들어야...

: 남,녀가 함께 할 수 있는 것, 여학생회가 남성을 배제하면 안된다.

남녀가 함께 하되 여성의 아이템을 높일 수 있는 것,

- 과학생회: 부서마다 새내기들을 다 들어가게부서모임 활성화

여대의원제도 : 학년여대표,....과 학우들 생일 쟁겨주기

.....(단여사업으로도 좋다. 플랑달아주기로..)

소모임

학년별 까페

- 자본주의 : 소비자 성향파악이 중요

.... 대중의 의식, 정서, 관심을 파악하는게 중요.

- 여성의 역사.....사생활의 역사

여성은 얼굴마담, 상정

운동이 조직적이 되면 여성은 배제.

여성의 상 중에서 주체적 여성은 없다.

여성의 상중에서 오직 긍정적으로 생각하는 것은 모성

근대.....모성강조(아이를 낳고 기르는 사람)....오히려 가정에 묶어둠

....부드러움, 섬세함 모성...여성의 고유한 본성인가?

.....모성 강도 : 위험할 수 있다.

.... 가사노동의 가치를 인정하는 것과 다르게 여성성이라고 규정하는 것은 문제

할수 있는 것부터 대중이 공감하고 대중이 함께 할 수 있는 것부터

계기를 잘 살리는 것, 이슈화 되는 것부터

....구호를 변화시킬 필요가 있다.

성폭력 등 몇 년째 그대로.... 해마다 조금씩 구호를 다르게 제출할 필요

비민주적 제도, 취업, 경제적 문제등을 함께 이야기 해 나가야...

통일-여성간의 교류가 왜 필요하며 내용?

- 적들, 분단 등 다각적 시각으로

: 다양한 측면우리, 민족? 잘 고민해야

(가족안에서 우리라는 개념 때문에 개인의 문제는 묻혀버린다.)

여성운동이 가장 진보적이다

노동자. 농민이 혁명계급인 것은 가진 것이 없고 가장 억압받기 때문이다. 마찬가지 그러나 여성운동은 보수적 틀이 아니다.

여성성: 생물학 측면 (몸이 중요하긴 사다. 실제 몸의 차이 때문에 차별이 시작)

전통적으로 만들어진 부분○ 집착

맹목적이어서는 안된다.

나의 고민 1) 부문별 운동.....

2) 인간해방운동이라고 해야 하지 않는가?

- 여성운동이라 하면 협소해 보일 우려, 남자를 배제하게 될 수도...

- 지금까지 서구의 영향을 많이 받은 것이 사실.

- 이런 등등의 이유로 왜곡될 소지도...

- 우리나라 역사적 전통(악습과 구별)과 여성문제를 잘 해명하고 진정한 인간해방의 관점에서 다시 보아야 하지 않는가? 자주성의 문제와도 깊은 연관

3) 다르다고 생각하면서 물리적인(?) 결합차원에서 같이 하고 있다.

.....같은 운동이라고 생각하면서 독자적이어야 하지 않을까?

: 조직생활 또는 체계의 문제는 아니다. 이것은 현실이다.

어떻게 극복할 것인가를 수준에 맞게 전략전술적으로 고민할 필요가 있다.

여성운동에 대한 이해를 높여야 한다.

편협한 시각, 갈라보는 시각을 버리고 넓은 안목, 다양한 안목으로 바라보고
넓은 품으로 모든 이들을 포용해야 하지 않느냐?

사람들에게 가해지는 모든 억압과 모순을 알고 투쟁해야 하지 않는가?

'잘 몰라서'라는 이야기는 그런 대중의 요구를 듣지 않으려는 것과 같다. 평계이고 이런 논리는 말이 안된다.

....한총련에서 우리의 지평이 넓어져야.....우리편을 많이 만들어야(특히 여성동지들)

.... 그리고 여성운동에 대해 어떻게 생각하는가? 남,녀, 학생회 일꾼, 일반학우들한 테 자꾸 물어볼 필요....

4) 여학생회의 필요성

힘이 없으면 할 수 있는 일이 없다. 여성특별위원회에서 여성부가 생기는 과정을 보더라도 독자적 예산같은..... 어쨌든 독자적 조직이 필요.

최기자 smilekija@hanmail.net

현재 전여대협은 내용에 있어 범위가 너무 좁다.

이론이 부족하다. 그런 상태에서 사상공부하다보니깐 매몰된다.

하나로 아우를 수 있는 이론은 없다. 허망한 기대이다.

전체적인 것, 큰 범위를 책임지려고 하면 작은 것을 놓친다. 수박겉핥기식

여연이 안되는 이유: 종합선물세트

각자 자기 분야에서 나가야 할 방향이 있다.

집중과 분산이 필요

6.15 등은 집중할 필요가 있지만...

어느 한 조직단체가 다 아우를 수는 없다.

여성학 자료

이대 여성학과나 숙대 여성학과

이복에 대해서 ...

연구할 자료가 너무 부족하다.

유교적 가부장제가 아직 강하다.

교류 : 호주제 등의 악습을 없앤 것 등은 본받을 만하다.

그러나 법적 평등은 이남사회도 많이 실현되었다.

: 정신대 문제등

중앙간부부터 공부를 해야

주사에서는 전혀 여성운동을 말해주지 않는다.

.....그속에 해답은 없다. 기본이 뿐이다.

주사는 잠시 접어두셔도 됩니다.

지금은 하방 몇번 더 가고 안가고가 중요한게 아니다.

환

오선지 위를 걷다보면 애국의 길로 가게 되어 있다.

: 자기길 (부문)만 가다보면 자연스럽게 연결된다.?

: 주체의 목적의식적인 노력과 실천이 있어야 한다.

예술 : 사람한테 도움이 되어야 한다. 투쟁의 무기

지금까지 그러지 못했다. 지배계급에 복무

귀족들 이야기. 운명론(비극류), 정신을 타락(포르노, 동물적 본성이 자연스러운 것인양).

...이러한 것들은 민중과 괴리, 모든 예술이 귀적들을 위한 것들이었다.

항무투 시기를 보자

3부류 친일 예술가

청록파

항일무장투쟁의 예술가들 (병사들 속에서 직접, 예술가가 찾아오기도 했지만...)

문화운동이 어디로 가야 하는가?

변혁의 요구와 문예운동의 요구를 일치시키는 과정

92년 자주적 문예운동론

주체의 문예이론.....자주문예의 길

이전에 혼란과 좌절을 겪은 원인은 우리사상을 접해보지 못하거나 확고히 틀어줘지 못했기 때문

1. 자기 운동에 대한 정확한 이해를 바탕으로 해서 자기 운동발전의 역사와 궁지와 자부심을 높게 가져갔으면 좋겠다.

.....예지(소설) : 문학예술의 혁명전통이 무어나?

자기 뿌리 (항일무장투쟁에서 찾는다)

-뿌리는 항일혁명전통이다.

항무투에서 우리여성운동의 원형을 찾아야

포스트 모더니즘은 자본주의에 복무하는좌파가 변절해서 만든 것.

-전여대협의 투쟁역사를 궁지높게 총화해야...

2. 여러 가지를 동시에 잘 해나갔으면 좋겠다

편향을 겪지 않고...

3.여대협 사업을 전체화 시키는 것도 중요하다.

고리가 절박함이 부족함을 느낌

자체 골간사업을 여학우들이 주체적으로 나서게 하는 것

6.15가 가져다 준것.....자주의식 고양

핵은 자주의식이다.

전체적인 변혁운동의 차원에서 전략전술???

민족자주가 최우선? 그러한 방향에서 여학생운동?