

총대

97년 새내기 새로배움터 평가 틀거리

발신 : 12대 자주 총여학생회
수신 : 단대 여학생회

1. 들어가며

말도 많았고, 탈도 많았던 새로배움터를 무사히 끝내고 이제 곧 개강. 벌써 복현골에서 학우들을 만날 시간이 머지 않았습니니다. 3월이 되면 단대 모꼬지, 교양학교를 비롯하여 대동학교까지 눈코뜰새없이 바빠질 것입니다. 새로배움터를 잘 평가해서 이후 새내기사업에 대한 목표지점까지 내어올 수 있었으면 좋겠습니다.

2. 평가에 들어가서

평가는 우선 새로배움터 판이 큰 만큼 세부적인 것에 대해서 먼저 평가를 하고 나중에 의의와 목표를 잘 녹여냈는지에 대해 평가했으면 합니다. 평가를 진행함에 있어서 의의와 목표를 생각하며 평가를 진행합니다.

먼저 97년 새로배움터의 의의와 목표를 짚어볼까요?

의의 1. 여성문제와 여학생회의 초보적인 인식을 가져올 수 있는 자리이다.

2. 여학생회가 대중과 처음 만나는 자리이다.

목표 1. 여학생회가 여성문제를 고민하고 해결하고자 하는 여학우들의 조직임을 알려내자.

2. 여성문제에 대한 초보적인 인식을 가져온다.

3. 재학생들이 새내기와의 만남속에서 여성문제에 대해 이야기하면서 고민의 수준을 발전시킬 수 있어야겠다.

4. 이제까지 여학간부들이 가지고 있던 여학생회에 대한 고민을 구체적으로 표현하는 과정에서 자신의 고민을 꼼꼼히 알아내고 한번 더 정리하는 자리가 되자.

5. 대중과의 첫만남속에서 대중간부로서의 자신을 명확히 한다.

6. 총여, 단여, 과여학생회로의 체계를 타고 새터를 준비함에 있어 일관된 흐름과 고민을 가져가면서 여학생회의 단결력을 가져온다.

이렇게 있었습니다.

1) 새로배움터를 준비하는 과정에 대해

◆총여의 단대,과에 대한 지도에 대해

◆단대의 과에 대한 지도에 대해

◆단여와 과의 준비과정에 대해

2) 새로배움터 판에 대해서

◆총여 강연에 대해서

들으신 단대도 있고 안 들은 단대도 있을 겁니다. 안 들은 단대는 들은 강연에 대해 평가를 하면서 전반적인 평가를 해 봅시다.

◆총여 문화관에 대해서

문화관을 보고 난후 과에서 모두 토론을 진행하였을 것입니다. 그 내용들을 총화해서 평가를

했으면 합니다.

◆총여선전에 대해서

본관에서 한국관으로 가던 길목에 있던 총여 12장짜리 자보를 다 읽어보셨나요? 아마 보지 못했다는 간부도 꽤 있을 겁니다. 한번 평가해 주세요?

◆단대문화판에 대해서

◆단대 선전에 대해서

단대의 선전뿐만 아니라 과여학생회, 과여연까지 어떻게 선전을 하고 과에 내용적으로 풀어 내었는지 모두 총화해 보았으면 좋겠네요.

◆새로배움터에서의 단여의 생활에 대해서

◆새로배움터를 가서 총여에 대한 지도에 대해

단여짱님을 뵈것 말고는 단여에 못 갔었는데요, 어떻게 필요하였는지, 어떠했으면 더 좋았겠다든지 이렇게 구체적으로 평가했으면 좋겠습니다.

3)의의와 목표에 비추어

이제 세부적으로 평가를 모두 해보았습니다. 이제 의의와 목표가 어떻게 녹여났는지 의의와 목표에 비추어 얘기해 봅시다.